

BREVE REGOLAMENTO SULLO SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

- Le quote associative vanno versate entro la fine del mese precedente o al massimo entro il giorno 5 del mese. Chiunque abbia difficoltà può sempre versarle posticipatamente, anche senza dimostrarne il motivo, ma soltanto se avvisa in anticipo.
Chi non versa le quote entro la fine del mese, rischia di perdere l'orario prenotato.
Oltre tale data l'allievo si considera escluso dalle attività associative.
Questa decisione deriva da diversi episodi spiacevoli sorti negli ultimi anni e anche dal fatto che noi, per nostra scelta, non chiediamo, a differenza di tante altre scuole di musica, nessuna cauzione o mese anticipato.
- Agli allievi è garantita una media di quattro lezioni al mese, che spesso però sono distribuite in modo non omogeneo, infatti, a causa delle festività nazionali, in alcuni mesi sarà possibile effettuare 3 in altri 5 e nella maggior parte 4.
E' disponibile, sia in segreteria, sia nel sito dell'Associazione, un prospetto che dimostra quanto detto, e cioè che nel periodo che va da ottobre a giugno sarà garantita la media di 4 lezioni al mese.
I mesi di settembre e di luglio, in cui la frequenza è ridotta, non sono considerati nel prospetto.
- L'iscrizione vale 12 mesi, e quindi può attraversare anche due anni scolastici (e due prospetti di festività).
- Le lezioni si recuperano soltanto se si avvisa, comunicandolo direttamente alla segreteria, almeno il giorno precedente; è disponibile anche il numero per le urgenze (3332092894) che è presente anche nel messaggio nella segreteria telefonica.
Le lezioni si recuperano entro 15 giorni dalla data in cui era prevista, concordandola con la segreteria, con lo stesso insegnante o se non è possibile, anche con un altro della stessa materia negli orari ed i giorni che sono rimasti a disposizione.
E' compito dell'allievo concordare il recupero, perché spesso può passare inosservato alla segreteria e dunque se l'allievo non lo richiede nei tempi stabiliti la lezione non potrà essere recuperata.
- L'accesso ai laboratori avviene dopo l'approvazione dell'insegnante preposto, che esprimerà la sua decisione dopo un colloquio o un'audizione con l'allievo interessato; è consigliato, prima di formalizzare l'iscrizione attendere il giudizio dell'insegnante.
- I laboratori e le lezioni collettive, per ovvi motivi, non si recuperano.
Chi ha scelto la formula "solo laboratorio" può recuperarli, frequentando in sostituzione un altro laboratorio concordando la data con la segreteria.
- La scelta di partecipare ai laboratori comporta una certa "assunzione di responsabilità", nel senso che ci si assume l'impegno di essere costanti nella presenza e di partecipare agli spettacoli organizzati dall'Associazione. Ovviamente detti spettacoli saranno prospettati in tempo e saranno confermati solo dopo l'approvazione del gruppo; chi accetta di

partecipare ai laboratori acconsente alla pubblicazione sul sito o altri canali delle foto o dei video degli spettacoli, come deciso dall'assemblea straordinaria n°2 del 5 ottobre 2001.

- E' prevista pure la partecipazione ai laboratori come uditori o comunque la possibilità (ma soltanto avvisando in anticipo) di partecipare agli incontri del laboratorio ma di non partecipare agli spettacoli.
- Il concerto di fine anno si svolge sempre alla fine del mese di giugno ed quindi è auspicabile, per chi voglia parteciparvi, organizzarsi di conseguenza. Il problema si pone spesso con il laboratorio dei bambini che, dopo un anno di prove con una formazione, sono costretti, nonostante siano spesso inesperti, a svolgere lo spettacolo con un organico rimaneggiato. Questa data è stata scelta ormai da anni, oltretutto da quasi tutte le scuole di musica, per dare possibilità ai ragazzi che frequentano gli Istituti Statali di poter affrontare lo spettacolo serenamente con le scuola chiuse, e quindi preghiamo tutti di adattarsi di conseguenza.